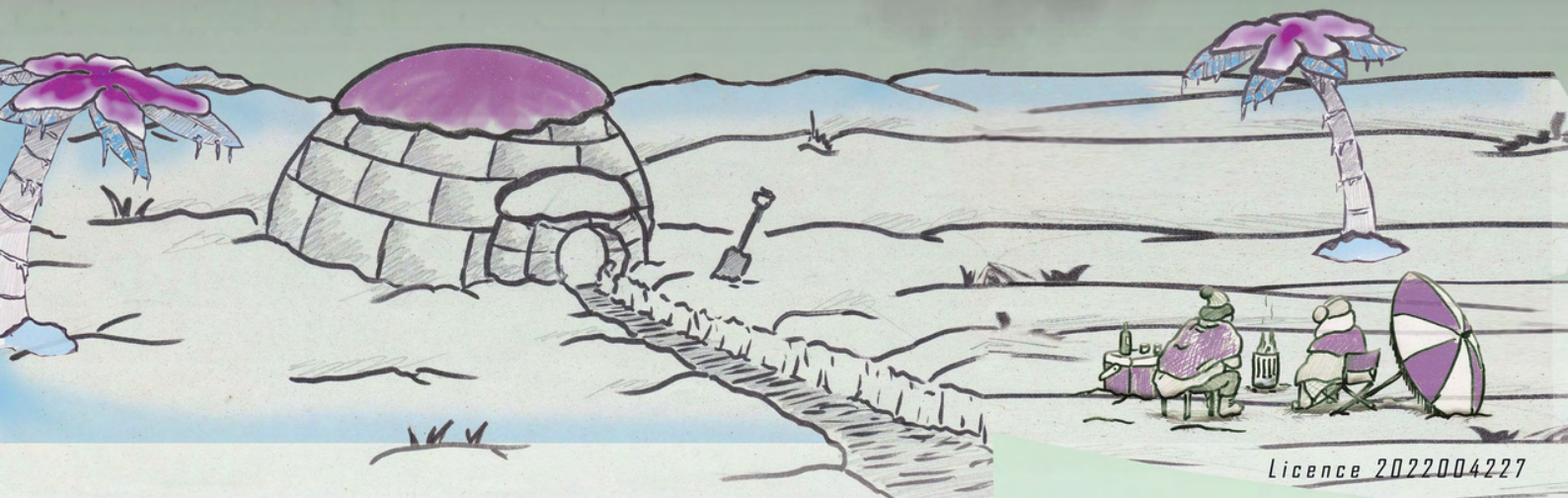


DU 21 AU 24 NOVEMBRE 2024

LES CULS GELÉS SHOW

8^e FESTIVAL D'HIVER ET VARIÉ

LE PROGRAMME



Licence 2022004227



midil2
compagnie



GRAND POITIERS
Communauté urbaine
grandpoitiers.fr



NOS PARTENAIRES EN VALORISATION



croix-rouge insertion
FONDÉ PAR LA CROIX-ROUGE FRANÇAISE +

VALORIS



Nos partenaires ne sont pas de simples donateurs. En soutenant ce festival pas comme les autres, ils participent en conscience à l'animation culturelle et local de notre territoire.

Découvrez-les dans ces pages et tout au long du festival...

Vous aussi souhaitez devenir l'un de nos partenaires ou mécènes ?

Contactez-nous : taco@ciemidi12.com



CULS GELÉS SHOW MODE D'EMPLOI

Tous les départs pour voir les spectacles se font depuis la salle Galipeau à Dissay.

BAR DU TACO SANS RESTAURATION

Bar ouvert du jeudi au dimanche, une heure avant et après les spectacles. ***Pas pendant !***

L'ÉTONNANTE CANTINE DU TACO

Samedi de 18h30 à 20h30, on pourra se restaurer avec l'interprétation du ***Délice du TACO façon Le Benjamin.***

Comme d'habitude le tout vous sera proposé à prix merdique nordique modique.



DJ Gorillette Dumans sera dans la place tous les soirs (*sauf dimanche*) pour animer les chaudes soirées des Culs Gelés Show.



Navettes gratuites en bus depuis l'aéroport de Biard et les gares de Poitiers et du Futuroscope (rotation tous les quarts d'heure).

Accueil VIP avec chauffeur sur demande en message privé. **Hélicoptère de la Mourauderie** accessible du 20 au 25 novembre.

Hébergement gratuit au camping municipal pour les festivaliers : résa auprès de la mairie. *Taxe de séjour offerte par le service compta du festival.*

L'ÉTAT D'ESPRIT

La compagnie MIDI12 et le TACO en tant qu'organisateur s'engagent, entre autres, à :

- Proposer des repas préparés localement avec des produits bio et/ou locaux, de saison,
- Bannir des repas le plastique et les emballages uniques,
- Utiliser autant que faire se peut une vaisselle durable et des contenants réutilisables,
- Faire goûter la qualité de son eau du robinet en mettant des verres et carafes à disposition,
- Permettre au plus grand nombre, sur tout le territoire, l'accès aux spectacles programmés,
- Chaque membre de l'organisation du festival doit pouvoir voir tous les spectacles,
- Il s'agit d'un service financé par +/- 60% d'argent public,
- Spectacles libres d'accès : nous ne faisons pas commerce de la programmation,
- 20% des bénéfices du bar sont versés à une association caritative Disséenne,
- Nous acceptons les dons.



TOLERIE - CARROSSERIE - PEINTURE

Christian
Schlangenstein

05 49 52 07 46
06 45 76 02 10

115, RUE DES TILLEULS - Z.A. LE PUY GRENIER
86130 DISSAY - FAX. 05 49 62 09 37
christian.schlangenstein@wanadoo.fr



MOLIÈRE

Cie Amaranta

A partir de 14 ans

jeudi
21 novembre
20h

... qu 'on soit érudit ou illettré ce nom évoque quelque chose, en France principalement, mais parfois même à l'étranger. Un représentant, un symbole de la culture française. Même dans les endroits où on l'a peu lu (voire pas du tout), on l'associe au théâtre, on distingue une perruque vaguement bouclée, on perçoit la dorure mais aussi hélas la poussière. Dans les milieux plus lettrés on connaît sa légende, mais connaît-on vraiment sa vie réelle ? Le 17ème siècle et plus tard l'après-Révolution en ont fait un mythe authentique. Balayons quelques clichés, dépoussiérons la statue et tentons simplement de vous raconter son histoire et pourquoi il restera à travers le temps un artiste hors norme.



*Un spectacle de la Compagnie Amaranta.
Coproductio n : Les Ateliers Frappaz –
Centre national des Arts de la Rue et dans
l'Espace Public, Villeurbanne, Furies,
Châlons-en-Champagne, Espace des Arts
– Scène Nationale, Chalon sur Saône,
Éclat(s) de rue / Ville de Caen, Atelier 231
– Centre national des Arts de la Rue et
dans l'Espace Public, Sotteville-lès-Rouen.
Aide à la résidence : Théâtre Gaston
Bernard – Chatillon sur Seine, Salle Jean
Genet – Communauté de Communes du
Grand Autunois-Morvan, La Vache qui
rue, Moirans en Montagne.
Avec le soutien de la DRAC Bourgogne-
Franche-Comté, la Ville de Dijon, le
Conseil Régional de Bourgogne.*

Crédit : Anne-Marie Pollet



Energie photovoltaïque pour les professionnels et particuliers
Bâtiments photovoltaïques
Kits photovoltaïques

25 bis avenue de Bordeaux
86130 Jaunay Marigny

05 49 52 94 91

autoconso@vertsun.com
www.vertsun.com



BOUCHE BÉE

Répète un peu pour voir

A partir de 6 ans

Vestiaire à disposition.

vendredi

22 novembre

20h30

Le besoin de communiquer et l'envie de comprendre aiguissent nos sens. Et si un sens était occupé ailleurs, déficient, distrait, absent... Quelles nouvelles perceptions pourraient émerger ?

L'écoute et l'entente peuvent naître du regard, alors... peut-on voir la musique ? De cette exploration de nos sens croisés, naît un spectacle polyphonique et mouvementé, où tous les styles musicaux se mêlent a cappella. Un seul critère : il faut que ça vibre !

Bouche bée se déploie dans une configuration mouvante, où le public est invité à se déplacer en fonction des propositions sonores et visuelles. Quels que soient vos sens les plus affûtés, plongez dans le bain !

Les chanceux qui les ont découverts l'an dernier à l'église vous raconteront l'incroyable final.



Crédit Gaëlle Astier-Perret

Coproduction : Cité de la Voix, Cité Musicale de Saintes, Ville de Grand-Quevilly

Accueil en résidence : Centre culturel de Saint-Pierre-des-Corps, La Manekine à Pont-Sainte- Maxence, L'Étable à Beaumontel, Espace Ligéria à Montlouis-sur-Loire, Le Silo à Méréville, La Barcarolle à Saint-Omer

Soutien à la création : Drac Normandie, Région Normandie, Département Seine-Maritime, Ville de Rouen

A 10 min
Dir. POITIERS
DISSAY

RESTAURANT

le BiNjAMiN



Maître
Restaurateur



Borne de
recharge

menu à partir de
13,90€

05 49 21 38 99

www.lebinjamin.fr



**Vente de pizza à
emporter !**

48 Avenue Gambetta
Saint-Maixent-l'Ecole

Changement de propriétaire

05.49.05.77.15

le-nagdalena@orange.fr

JFB - RÉCIT EN QUÊTE D'HUMANITÉ

samedi
23 novembre
15h30

Pudding théâtre

« Depuis une vingtaine d'années, j'ai souvent eu l'envie de raconter l'histoire d'un soldat pris dans l'étau de la grande histoire, un anti-héros. L'idée m'était venue, jeune adulte, en voyant une mise en scène du roman « Les aventures du brave soldat Chvéïk ». J'avais ensuite cherché dans la guerre de 14-18, et aussi dans la campagne de Russie de Napoléon... Et puis Jean François B. surgit dans ma vie, au détour d'un autre processus de création. Je ne crois pas au hasard, c'était comme une évidence : j'avais trouvé mon soldat, ou c'est lui qui m'avait trouvé d'ailleurs, je ne sais pas bien... c'est la France sous l'occupation allemande qui est racontée, c'est le pétainisme, la collaboration, le front de l'Est, la résistance, l'après-guerre... Mais pas que ! Car ce spectacle a bénéficié d'un accompagnement artistique atypique : le dispositif Les Instants d'Eden, au Nombriil du Monde, à Pougne-Hérisson. « Les Instants d'Eden » est un temps de recherche sur l'art du récit, sans obligation de production ; guidé, agité et mijoté par Olivier Villanove et Yannick Jaulin.

C'est là-bas et grâce à eux qu'est venue l'idée d'entrelacer deux axes narratifs pour n'en faire qu'un, de créer une écriture croisée qui mêle une parole intime d'artiste à l'histoire de Jean François B. »



Crédit Pudding Théâtre

Christophe Chatelain
Production : Pudding Théâtre
Partenaires : Le Nombriil du Monde
à Pougne-Hérisson (79), La Maison
du Conte à Chevilly-Larue (94),
Lycée Victor Considérant à Salins-
les-Bains (39)

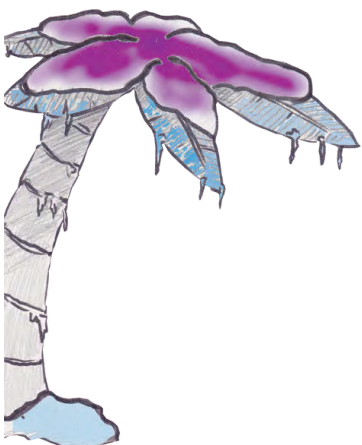
NATI PERFORMANCE

Vente motos neuves & occasions, accessoires, réparations

Les Hauts de Montigny
86130 DISSAY

+ 33 (0)5.49.520.670
alexandre.gaspar@orange.fr

L'ÉTONNANTE
CANTINE DU
TACO
À L'ISSUE DU
SPECTACLE



STOCKAGE
LOCATION
ENTREPOTS

Stockage à façon de palettes
Préparation de commandes



100 rue de la Pallu - 86130 DISSAY gchampalou@wanadoo.fr
06.30.48.82.72 / 05.49.55.55.86 www.stockage-location-entrepots.com



Séché
éco-industries

Séché global solutions

7 SAMOURAÏS

Version 14

samedi
23 novembre
17h30

7 Samouraïs associe danse hip-hop et poésie pour donner vie par le corps et la parole à sept poèmes. Un danseur de 24 ans et un comédien de 58 ans jouent et découvrent comment se construire et se reconstruire, l'un par rapport à l'autre. Le spectacle s'inspire du film d'Akira Kurosawa qui raconte le combat de chacun d'entre nous pour trouver l'équilibre entre nos valeurs et nos actions, mais aussi la reconquête perpétuelle de notre liberté.



Crédit Version14

Coproduction : Les Tombées de la nuit (35) – Les Ateliers du Vent (35)

Soutiens : MJC Le Grand Cordel – La Quincaille, Poullaouen (29) – Centre Culturel de Liffré (35) – Ville de St Hilaire du Riez – Au Bout du Plongeoir (35) – Centre culturel l'Hermine (56) – Région Bretagne – Drac Bretagne – Rennes Métropole

🏮 **CHEZ HUNG** 🏮
Spécialités asiatiques
4 place de la Grand'Cour, 86130 Dissay
06.82.00.71.53



NAÎTRE GIVB

samedi
23 novembre
21h

Naître est un portrait croisé entre Barbara 40 ans, 2 enfants ayant vécu un accouchement à domicile et Stéphane 44 ans, homosexuel sans enfant.

Elle, c'est celle qui fait venir au monde.

Lui, celui qui naît à lui-même.

Il sera question de naissance, de post partum, de piscine, d'amour, de sexualité, de slip filet et d'accomplissement de soi. N'être autre que vivants.



Crédit Viewbyvie

Co-production : DRAC – Ministère de la culture, OARA, Iddac Gironde, Agence culturelle de la Gironde, La Palène – Rouillac, Ville de Saint Médard en Jalles, Musicalarue – Luxey, Culture Morcenx la Nouvelle / Lacaze aux Sottises – Orion, Asso Alarue – Les Zaccros d'ma rue – Nevers, Festival de Chassepierre – Belgique.

Avec le soutien de : Latitude 50 – Pôle des arts du cirque et de la rue – Marchin (Belgique), Ville de Biganos.



Dissay

05.49.52.42.85

CONDUITE



SIMPLE COMME MERCI

La d'âme de compagnie

dimanche
24 novembre
15h30

« Pour moi la Gratitude, c'est ce que j'appelle l'attitude du gratuit.

Comment le sourire appelle le sourire

Comment l'échange amène l'échange

Comment la relation nourrit la relation

Donner/Recevoir : en lien avec l'autre ; de soi à soi ; en résonance avec plus grand que soi. Avoir conscience de tous les bienfaits précieux qui nous entourent et partager la reconnaissance de ce qui contribue à notre bien-être.

Parce que j'ai toujours aimé lire les remerciements des pochettes de CD et imaginer quelles relations se cachaient derrière les surnoms, et quels types de contributions pouvaient être soutenantes. Simple comme Merci est un spectacle pour célébrer ce qui fonctionne ! »

Chloé Martin



Crédit Sarah Franceschi

Coproduction : La Canopée – Ruffec ; l'ENAP- Agen.

Partenaires : Collectif C'est Ma Saison – L'Arantelle-CC Vallées du Clain, Service culturel – Royan, La Blaiserie – Poitiers.

Avec le soutien de l'OARA – l'Office Artistique de la Région Nouvelle-Aquitaine (bourse d'écriture), la Région Nouvelle-Aquitaine, le Conseil départemental des Deux-Sèvres, la Ville de Niort.

EN BREF !

Tous les départs pour aller voir les spectacles
se font depuis la salle Galipeau à Dissay

Jeudi 21 novembre
20h00 : Molière - Cie Amaranta

Vendredi 22 novembre
20h30 : Bouche bée - Cie répète un peu pour voir

Samedi 23 novembre
15h30 : JFB- Récit en quête d'humanité - Pudding Théâtre
17h30 : 7 samourais - Version 14
21h00 : Naitre - GIVB

Dimanche 24 novembre
15h30 : Simple comme merci - La d'âme de compagnie

Vous souhaitez connaître nos évènements ? Suivez-nous !

la page Facebook du TACO : Facebook/le-taco

le site internet de la compagnie MIDI 12

<https://www.ciemidi12.com/>

Tout au long de l'année :

**Actualités de la compagnie, les actions du TACO
et le programme du festival des Culs Gelés Show (en saison) !**

mid!12
compagnie

