

**DU 24 AU 26
NOVEMBRE**

**7^e FESTIVAL
D'HIVER
ET VARIÉ**

DISSAY

LES CULS GELES SHOW **2023**

ISABELLE AUTISSIER ET PASCAL DUCOURTIOUX

LAURENT SUREAU - L'HERBE D'OR

RÉPÈTE UN PEU POUR VOIR

MOUTON MAJOR

TUNGSTÈNE THÉÂTRE

PROGRAMME DÉTAILLÉ SUR :

WWW.DISSAY.FR ET [@LETACODISSAY](https://www.instagram.com/LETACODISSAY)

**SPECTACLES GRATUITS DANS L'ESPACE PUBLIC
ORGANISÉ PAR LE THÉÂTRE À CIEL OUVERT**

Licence 2022004227



GRAND POITIERS
Communauté urbaine
grandpoitiers.fr

midil2
compagnie



Le TACO mode d'emploi

Le TACO ? : Ce sont des habitants qui mettent en place des actions culturelles dans l'espace public de Dissay.

La compagnie MIDI12 en assure l'ingénierie, la municipalité les moyens de fonctionnement.

Nos principes

En interne :

- Toutes les prises de parole s'équivalent
- Aucune relation de subordination
- Partage des "savoir-faire" sans hiérarchisation
- L'engagement à tenir est un engagement propre dans le respect d'un contrat moral
- Aucun droit d'adhésion n'est demandé
- Issue de nombreux échanges, l'idée « d'un » devient l'idée de tous
- Les restitutions publiques sont des créations collectives, nul ne peut en revendiquer seul la paternité
- **Les actions du TACO ont lieu sur la commune de Dissay, elles sont ouvertes à tous, elles sont libres d'accès et chacun peut en être acteur**

En externe :

- Le TACO n'est pas une troupe de théâtre
- Le TACO propose des "interventions" partout sur la commune
- Le TACO propose son regard pluriel sur les lieux qu'il met en espace
- Le TACO, tant que possible, ne laisse pas le public en situation de simple spectateur
- Le TACO incite ses spect-acteurs à le rejoindre pour faire avec lui
- Le TACO cherche à être étonnant, distrayant tout en faisant sens
- **Les actions du TACO ont lieu sur la commune de Dissay, elles sont ouvertes à tous, elles sont libres d'accès et chacun peut en être acteur**

Lors du festival « Les culs gelés show » :

- Chaque membre de l'organisation doit pouvoir voir tous les spectacles
- Il s'agit d'un service financé par +/- 75% d'argent public
- Les spectacles sont libres d'accès, nous ne faisons pas commerce de la programmation
- Nous acceptons les dons qui nous sont proposés
- La restauration et le bar fonctionnent principalement sur des circuits vertueux
- 20% des bénéfices du bar sont versés à une association caritative Disséenne
- **...Ah oui au fait c'est un éco festival et pas simplement parce que c'est à la mode.**

Nos actions furtives :

- Le public n'est pas prévenu
- La municipalité accepte de ne pas l'être non plus (c'est tout à fait remarquable)
- Il s'agit d'interventions impromptues
- **Les actions du TACO ont lieu sur la commune de Dissay, elles sont ouvertes à tous, elles sont libres d'accès et chacun peut en être acteur**

Nos actions annoncées :

- Le public est invité
- La municipalité est partenaire administratif et technique
- **Les actions du TACO ont lieu sur la commune de Dissay, elles sont ouvertes à tous, elles sont libres d'accès et chacun peut en être acteur**





DJ' RAFF sera dans la place ce week-end pour animer les chaudes soirées des Culs Gelés Show.

Samedi de 19h à 20h30, la délicieuse cantine du TACO saura vous régaler sainement à prix modique.

Mais pour pécho, n'oubliez pas de passer chez



avant de venir au festival.



A 10 min
Dir. **POITIERS**
DISSAY

RESTAURANT
le BiNjAMiN

Maitre
Restaurateur

Borne de
recharge

menu à partir de
13,90€

05 49 21 38 99

www.lebinjamin.fr

resto-buro.fr

05 49 11 95 54

RestoBuro
Commandez, dégustez!

Retrouvez de véritables plats gourmands, sains et équilibrés, dans votre lunchbox !

Livraison le jour même

Paiement CB sécurisé

Produits de saison,
 frais et locaux

Plateaux recyclables en
 bioplastiques

RESTAURANT - PIZZERIA
Le Magdalena
since 1986

**Vente de pizza à
emporter !**

Changement de propriétaire

**48 Avenue Gambetta
Saint-Maixent-l'École**

05.49.05.77.15

le-magdalena@orange.fr



Vendredi 24 novembre - 20h30 - RDV Square du presbytère
(Rue de l'église près de la mairie)



Cie l'herbe d'or

Duo Pascale Berthomier / Frédéric Bougouin

Beat Us

C'est une balade à travers le temps, à la rencontre de l'art subtil de Guillaume de Machaut (1300-1377), mais aussi du surprenant Claudio Monteverdi (1562-1643) que vous proposent Pascale Berthomier au violoncelle et Frédéric Bougouin aux petites harpes.

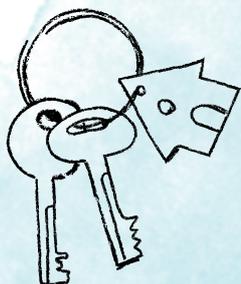


Copyright : Mélanie Favron

Ils ont sélectionné des pièces, à l'origine chantés, pour vous les restituer en version instrumentale et mettre en parallèle deux temporalités, deux grands musiciens qui ont, chacun à leur époque, contribués à d'importantes innovations musicales et stylistiques.



METRE
CARRE
IMMOBILIER



Vendredi 24 novembre - 20h30 - RDV Square du presbytère
(Rue de l'église près de la mairie)

Laurent Sureau

Unlimited

Pour aller au bout de son projet personnel, Laurent Sureau crée le solo « Unlimited » qu'il enregistre en juin 2017.

Ce concept qui peut évoluer à tout instant, lui permet d'aller au bout de ses possibilités, de repousser ses propres limites et de nous restituer une partie de l'imaginaire sonore qui résonne en lui.



Mélanger instantanément différents instruments de cultures et d'esthétiques différentes lui a ouvert un champ des possibles bien plus vastes que celui qu'il avait imaginé initialement !

Comme il aime à le dire, « cette expérience en solitaire est une session en groupe avec différentes parties de moi-même ».

Voici en live, une photographie sonore de l'instant, proche de ce que Laurent entend lorsqu'il se connecte à son espace intérieur.



G A R A G E
Dix & Auto

Garage automobiles
Entretien & réparations toutes marques

7 Levée des Platanes
86130 - Dissay
Tel : 05.49.52.40.11
SIRET : 80802728800014



TOLERIE - CARROSSERIE - PEINTURE

Christian
Schlangenstein

TÉL: 05 49 52 07 46

115, RUE DES TILLEULS - Z.A. LE PUY GRENIER
86130 DISSAY - FAX. 05 49 62 09 37
christian.schlangenstein@wanadoo.fr



Séché
éco-industries

Séché global solutions

Samedi 25 novembre - 15h00 - RDV Salle Galipeau
(Près de l'Ecole Paul-Emile Victor)
Spectacle en extérieur



Tungstène Théâtre

BleuS

Fables de la violence au travail

Librement inspiré de textes de Jacques Prévert, Alexandra Badéa, Marguerite Duras, Magyd Cherfi, Laurent Jaubertie, Boris Vian et d'Yves Pagès

A l'heure où le travail « uberisé », les « bullshits jobs », le multitasking et le télétravail se multiplient, la violence dans le contexte professionnel augmente et a des conséquences ravageuses. Une redéfinition de la valeur travail est plus que jamais d'actualité. Ces débats inondent nos médias ; alors, que dire qui n'ait déjà été dit ? Comment accuser un modèle néo-libéraliste sans enfoncer des portes ouvertes ?



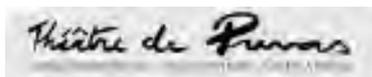
Copyright : Alexa Brunet

BleuS questionne deux types de violence. Celle née d'un système qui dessine les enjeux socio-économiques mondiaux mais aussi, celle plus individuelle, qui régent les relations humaines quand il y a un enjeu de pouvoir, si petit soit-il.

En partant du postulat que la violence n'est pas le travail en soi mais bien les conditions de travail, BleuS tente de questionner l'actuelle organisation du travail.

Accueils en résidences : Scène Régionale Les Quinconces à Vals les Bains – La salle Le Bournot - Le Lycée Agricole Olivier de Serres à Aubenas.

Coproducteurs :

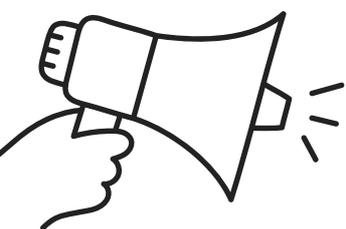




Dissay

05.49.52.42.85

CONDUITE



— GROUPE —
DEBARD
AUTOMOBILES



Samedi 25 novembre - 17h00 - RDV Salle Galipeau
(Près de l'Ecole Paul-Emile Victor)
Spectacle en extérieur

Cie Mouton Major :

Mon père avait 3 vaches



Copyright : Le Gall

Le « miracle breton » n'est pas né de nulle part, il a été savamment orchestré et est toujours très bien entretenu. Mais pour le réaliser il y a eu des hommes et des femmes, qui de petit paysan ont du devenir entrepreneur agricole, des hommes et des femmes dont le « récit de vie » a complètement été chamboulé.

Le démantèlement des fermes familiales, passé du bon vieux cheval au tracteur, le remembrement, les coopératives, la chimie, le rendement... tout ça n'a pas été simple.

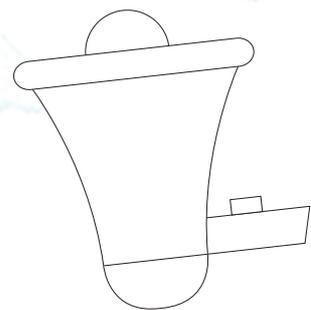
Quelque fois des réussites, quelques fois des faillites, toujours du travail.

Mon père avait 3 vaches se veut un espace de compréhension sur les enjeux actuels et futurs des différents « récits » que nous aurons à choisir. Sans jugements, avec bienveillance et objectivité.

Soutiens : L'artimon - Locmiquelic (56) - Le Quatro - Baud (56) - Asso La Porc'h - Micro théâtre (56)

Coproducteurs :





CHEZ HUNG

4 Place de la Grand'Cour
86130 DISSAY
Tél : 06 82 00 71 53

Cuisine Traditionnelle Vietnamienne
et ARTISANALE ! 100% Faits Maison !

BLS
LOCATION
MATERIELS TP. / BTP. & INDUSTRIE



Samedi 25 novembre - 20h30 - RDV Salle Galipeau
(Près de l'Ecole Paul-Emile Victor)
Spectacle en extérieur



Cie Répète un peu pour voir :

Je vous aime

« Longtemps j'ai pensé que le rôle de l'art était de secouer le public.
Aujourd'hui, je veux lui offrir sur scène ce que le monde devenu trop dur ne lui
donne plus : des moments d'amour pur. » Pina Bausch

Je vous aime vous invite au cœur du son,
dans un dispositif circulaire partagé par les
artistes et le public, où les voix dansent et
se mêlent toujours différemment.

Ce spectacle est une déclaration d'amour au
public !

Entraîné dans un voyage musical mêlant
allègrement Paris Combo, Jean-Sébastien

Bach, Steve Reich, Jacques Rebotier ou encore les Jackson Five, chacun sera
bienvenu et accompagné pour participer à la fête, laisser émerger un son, un geste...

Je vous aime, c'est avant tout l'envie de saisir chaque opportunité de se relier à
l'autre. De chanter ensemble, pour amortir nos coups durs comme pour célébrer nos
joies...

Profitons de cette inépuisable réserve d'énergie pour trouver la force de continuer à
chercher et à défendre l'essentiel.



Copyright : V. Arbelet

Accueil en résidence : Centre Chorégraphique National des Hauts-de-France -
Opéra de Rouen - Ville de Neufchâtel-en-Bray - Inox à Langeais - Espace Ligéria à
Montlouis-sur-Loire - L'Expansion Artistique à Grand-Quevilly - La Manekine à Pont-
Sainte-Maxence

Coproducteurs :



Le TACO au fil du temps c'est :

Anna / Annie / Alan / Béatrice 1ère / Béatrice 2nde / Carole / Caroline / Cécile 1ère / Cécile 2nde / Chloé / Cléopâtre / Christel / Christine 1ère / Christine 2nde / Damien / Daniel / Eliott 1er / Eliott 2nd / François 1er / François 2nd / Fred / Gaëlle / Gérard / Greg / Igor / Jean-Max / Julien / Karine / Kerry / Kevin / Laurence / Lina / Manon / Malo / Marc / Marie / Mathilda / Maxime / Michel / Nathalie / Olivier 1er / Olivier 2nd / Pascal / Patricia / Patrick / Rodolph / Romann / Thibault / Victor / Wendy / Yacinthe

Remerciements à ...

La bande des potes âgés, la pharmacie Grand-Cour, William Fillet, Edith Argacha, Marie-José Lebas, Le Père Joël Cherief, Les Services de la mairie de Dissay, Vincent Bréfort

...partenaire média...

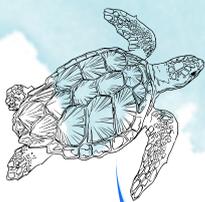


...et à nos soutiens en nature...



...et plus généralement tous ceux qui animent la vie culturelle locale dans un réel esprit de partage.





Dimanche 26 novembre - 15h30 - Salle Galipeau
(Près de l'Ecole Paul-Emile Victor)



Isabelle Autissier et Pascal Ducourtioux :

Sur le pont

Il existe une tradition chez les marins qui dit que tous aimeraient se retrouver sur le "gaillard d'avant" pour se raconter des histoires, pour jouer de la musique.

Devenez passager de ce bateau imaginaire le temps d'un spectacle, dans des tribulations maritimes aux quatre coins du monde...

Ceux qui ont déjà passé une nuit en mer, à la barre, savent que, pendant que la main tient le cap machinalement, l'esprit vagabonde. Car seul, sous les étoiles, au milieu de nulle part, n'est-ce pas le lieu rêvé de l'imaginaire.

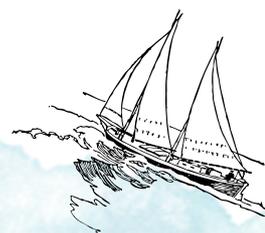


Image libre de droit

D'une part le barreur enregistre toutes les sensations nouvelles créées par l'avancée du bateau dans le noir, l'importance que, tout à coup, prennent des sens oubliés comme l'odorat, l'ouïe et le toucher, d'autre part comme des bouffées de brise ressurgissent des histoires anciennes, des personnages, des souvenirs, qui vous accompagnent dans votre veille.

Retrouvons les découvreurs du cap Horn, l'épopée des migrations polynésiennes, les souvenirs de petite fille quand, la première fois on voit neiger sur la mer, l'émotion de la dernière nuit en mer à l'arrivée d'une course autour du monde, Brendane le Marin, issu de la lignée des rois d'Irlande, Frtt frtt la Sardine, un matelot amoureux d'une "Sirène", un dauphin contre la coque...

Dans une ambiance de veillée, rythmé par la musique de Pascal Ducourtioux, Isabelle Autissier fait partager l'intimité du marin.



LES CULS GELES SHOW 2023

VENDREDI 24 : RDV SQUARE DE L'ANCIEN PRESBYTÈRE

20H30 : CONCERT DE LAURENT SUREAU

20H30 : CONCERT DE FRANÇOIS BOUGOUIN ET PASCALE BERTHOMIER

SAMEDI 25 :

RDV SALLE GALIPEAU

15H00 : BLEUS PAR LA COMPAGNIE TUNGSTÈNE THÉÂTRE

17H00 : MON PÈRE AVAIT 3 VACHES PAR LA COMPAGNIE MOUTON MAJOR

19H00 : RESTAURATION « LA DÉLICIEUSE CANTINE DU TACO »

20H30 : JE VOUS AIME PAR LA COMPAGNIE RÉPÈTE UN PEU POUR VOIR

22H00 : DJ' RAFF

DIMANCHE 26 :

SALLE GALIPEAU

15H30 : SUR LE PONT PAR ISABELLE AUTISSIER ET PASCAL DUCOURTIOUX

17H00 : DJ' RAFF

18H00 : LA DANSE DU MOÏDOU PAR LE TACO ET LE PUBLIC

